

# 28<sup>a</sup> MOSTRA INTERNACIONAL DE PALLASSES I PALLASSOS XIRIVELLA

[www.mostradepallassos.com](http://www.mostradepallassos.com)



**Direcció i coordinació**

Elba Torres

**Administració**

Palmira López i els Serveis de Gestió Econòmica  
i Administrativa de l'Ajuntament de Xirivella

**Producció**

Carmen Ordoño

**Equip tècnic**

Alejandro Gil / Gerardo Vicente

**Premsa**

Cristóbal García

**Taquilla**

Susana Collado

**Fotografia i xarxes**

Susana Galbis

**Disseny imatge i catàleg**

Pau Soriano

**Assessorament lingüístic**

Servei de Normalització Lingüística  
de l'Ajuntament de Xirivella

**Vídeo promoció Mostra**

Gerardo Vicente

**Agraïments**

A Boro, per la seua veu, que tornarem a aprofitar enguany; a Irene, per la seua celeritat i paciència; a les companyes i als companys de l'Àrea de Benestar Social, pel seu suport; a Roberto, Àgueda, Encarna i Isabel, per la seua implicació; a les Dones Clown i a l'Associació Més Riure, per la seua predisposició, a Sanfran per la seua col·laboració, i a totes les persones que treballen a l'Ajuntament de Xirivella, que amb una complicitat preciosa en este projecte, han acompanyat i acompanyen esta 28a edició.

# GRÀCIES!



**Michel Montaner**

*Alcalde de Xirivella*

Els somriures són visibles de nou a Xirivella. Fora màscares, visca la il·lusió. L'any passat per ara ens conjuràvem per a celebrar una Mostra digna i adaptada al trasbals de la pandèmia. Enguany cal riure sense límit, celebrar amb humor que hem vençut el virus i hem soterrat l'infortuni.

La 28a edició de la nostra major joia cultural ve carregada de qualitat. Artistes capdavanters de l'univers *clown* ens inyectaran dosis enormes d'optimisme a base de rialles. Xirivella ho mereix. Durant l'últim any i mig hem demostrat que sabem sacrificar-nos si la situació ho requerix. Ara demostrarem que també sabem ser feliços.

La Mostra i la Mostreta Escolar posaran la guinda a un mes de setembre icònic, amb eixa coincidència inèdita de les falles amb les festes majors. Hem volgut celebrar la Mostra a principis de la tardor per aprofitar el bon temps i traure més espectacles al carrer. Aconseguirem actes populars i més segurs encara.

Anime tota la població a participar-hi. Les pallasses i els pallassos necessiten un públic alegre i entregat per a projectar el seu art. A Xirivella coneixem àmpliament la fórmula. Benvingudes siguen, per fi, totes les rialles del món.



**Roberto Romero Montañés**  
*Regidor de Cultura*

## **«Quítame el pan si quieres, quítame el aire, pero no me quites tu risa».**

Que no nos quiten nunca la risa nos recuerda el poeta chileno Pablo Neruda.

Son palabras que deberíamos tener siempre en cuenta y que, desgraciadamente, no siempre le damos la importancia al valor de una sonrisa o de una carcajada.

El año 2021 no ha sido muy distinto del anterior para muchas personas de este pueblo que se han visto afectadas por la pandemia, pero es cierto que comienza a vislumbrarse un nuevo camino de recuperación, de nuevas ilusiones y de proyectos de vida; del mismo modo le ha pasado al mundo de la Cultura. Todas y todos de alguna manera nos hemos tenido que reinventar.

Así surge esta nueva edición de la Mostra que se adelanta al mes de septiembre y octubre. Una edición que desde la Casa de la Cultura hemos cuidado con todo el cariño y esmero para poder ofrecer los mejores espectáculos posibles. Algunos que no se pudieron representar en la edición anterior y que hemos querido recuperar para nuestro público como el homenaje a Sergio Claramunt y otros nuevos con figuras de

talla internacional como Leo Bassi o como figuras del panorama valenciano como Xavi Castillo.

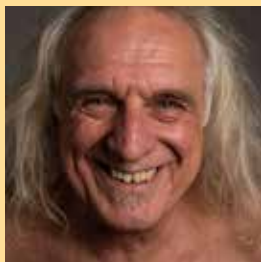
La XXVIII edición de la Mostra de Pallassos i Pallasses de Xirivella recupera nuevamente la Mostreta Escolar que aprovechando el buen tiempo se desarrollará en espacios al aire libre con todas las medidas de seguridad para que nuestras niñas y niños puedan disfrutar con plenas garantías de la alegría y puedan llenar nuestros parques de miles de carcajadas.

Poco más me queda por añadir. Solo agradecer a Elba, al equipo que conforma la Casa de la Cultura y al mundo *clown* de Xirivella tanto esfuerzo y dedicación para que las cosas salgan lo mejor posible. Y como no, a San Fran, por haber construido esta belleza para nuestro pueblo.

Así pues, aquí está vuestra Mostra; disfrutadla, vividla, sentidla. Juntémonos en torno a ella y recordemos que la risa es uno de los mayores dones que la vida nos proporciona.

**«niégame el pan, el aire, la luz, la primavera,  
pero tu risa nunca porque me moriría».**

—PABLO NERUDA



## **Jango Edwards**

*Clown*

Cuando Elba me preguntó si podía escribir para el programa de la 28ª edición de este año, me sentí muy honrado. Desafortunadamente, durante la 27ª edición del festival, el año pasado, debido a la pandemia mundial y todas sus restricciones habían pocas esperanzas para la Mostra.

Me enfrentaba a dos opciones, la primera cancelar mi participación en el festival (no había tenido que hacerlo en los últimos 27 años) o adaptar el espectáculo a un formato de festival que funcionase dentro de las limitaciones, pero que fuese fiel al espíritu y alma creativa del evento. Colaborando con los artistas, con la complicidad con los vecinos y la colaboración con el municipio, la Mostra de Xirivella logró mantener la continuidad de este sagrado evento cultural.

Y cuando el alcalde Michel Montaner y el concejal de Cultura, Roberto Romero, aceptaron nuestra oferta de presentar una actuación especial *online* en *streaming*, Cris y yo estuvimos encantados de ayudar.

Todos tenemos un payaso dentro de nosotros. Todos hemos tenido nuestros momentos de humor y los hemos utilizado para relajarnos en los momentos difíciles. No es solo una cuestión de pintarnos la cara y mostrar nuestras habilidades, aunque sean los fundamentos de la profesión. La necesidad del “loco” radica en la capacidad de dar a través de la reflexión. El “loc@” es un Cruzado del conocimiento y el amor, mostrando constantemente su mercancía, en constante crecimiento, con la esperanza de crear cambios y reacciones positivas progresivamente.

Todos sufrimos de falta de risa. La buscamos todos los días en libros, películas, TV, conciertos, teatro, discos y en nuestra casa. Tenemos que reírnos, y si eres divertido nunca te faltara el público. Lo he aprendido de mis propios momentos de éxito en la comedia. Desde festivales de rock hasta el escenario de un teatro, de la calle a la iglesia, del desierto a la selva, he actuado en una gran variedad de situaciones y en los momentos de aplicar con éxito la teoría del payaso he visto a todas las edades, razas, credos y colores encontrar su distensión, libertad y una chispa de unidad.

En la sonrisa todos somos iguales. Todos somos divertidos en los momentos de alegría con quienes nos rodean. Estos momentos que compartimos son los momentos de loca búsqueda de la libertad, y en cada risa que producimos en los otros sentimos la esperanza de que haya algún entendimiento. La sonrisa es universal, todo el mundo la entiende y eso hace del payaso un personaje universal. Nunca subestimemos el poder de la sonrisa y la risa. La vida de las personas cambia a través de la risa. Lo he visto y vivido tanto pública como personalmente. Su esencia es real, el “loco” puede darle sentido a tu vida y ayudarte a comprenderla.

Todo esto suena muy simple, pero nos ha costado mucho tiempo porque lo hemos puesto muy difícil, y continuará así hasta que comencemos a entender que el amor, la justicia y la igualdad son simples, pero requieren la aceptación de todos.

Así que recuerda estas palabras sagradas:

**... ja, ja, ja, ja.**

23

DIJOURS SETEMBRE

# 28<sup>a</sup> MOSTRA INTERNACIONAL DE PALLASSES I PALLASSOS XIRIVELLA

**Acte inaugural  
28a Mostra  
+ Homenatge  
Sergio  
Claramunt  
+ Mecha**  
Cia. Jimena  
Cavalletti

21.30 h | 90 min | Teatre  
Auditori Municipal | Públic  
adult | Entrada lliure amb  
invitació - Giglon.com

27, 28 i 29

DILLUNS, DIMARTS  
I DIMECRES SETEMBRE

**The pestoff**  
Cia. Clownbaret

09.30 i 11.00 h | 55 min  
| Escenari Parc Clara  
Campoamor | Alumnat  
d'Educació Infantil

**MOSTRETA  
ESCOLAR.**

29 i 30

DIMECRES  
I DIJOURS SETEMBRE

**Tornillo Gold  
Edition**  
Cia. Quique  
Montoya

**MOSTRETA  
ESCOLAR.**

09.30 i 11.00 h | 55 min  
| Escenari Parc Clara  
Campoamor | Alumnat  
d'últim cicle de Primària

01

DIVENDRES OCTUBRE

**Jordiet  
Contraataca**  
Xavi Castillo / Pot  
de Plom

22.00 h | 90 min | Plaça  
Gerardo Garcés | Públic  
adult | 5 €





# 24

DIVENDRES SETEMBRE

**Yo, Mussolini**  
Cia. Leo Bassi

22.00 h | 65 min | Teatre  
Auditori Municipal | Públic  
adult | 5 €



# 25

DISSABTE SETEMBRE

**Tempus fugit**  
Cia. la Tête

12.30 h | 50 min | Pl. Sant  
Enric, Barri Sant Ramon | Tots  
els públics | Entrada lliure  
amb invitació - Giglon.com

**Cucko, cuando  
lo efímero  
se detiene**  
Cia. Filis Teatro

20.00 h | 60 min | Teatre  
Auditori Municipal | Públic  
jove i adult | 5 €

# 26

DIUMENGE SETEMBRE

**Karpaty**  
Cia. la Troupe  
Malabó

19.00 h | 55 min | Plaça  
Gerardo Garcés | Tots els  
públics | Entrada lliure amb  
invitació - Giglon.com

# 02

DISSABTE OCTUBRE

**Panoli  
Kabareta**  
Cia. Ganso & Cia.

12.30 h | 40 min | Pl. de  
l'Alqueria Nova, Barri de  
la Llum | Tots els públics |  
Entrada lliure amb invitació  
- Giglon.com

**Clown sin tierra**  
Cia. Petit Teatro

18.30 h | 60 min | Teatre  
Auditori Municipal | Públic  
jove i adult | 5 €

# 03

DIUMENGE OCTUBRE

**Dis-order**  
Cia. Pere Hosta

11.30 i 13.00 h | 40 min |  
Parc Dolores Ibarruri | Tots  
els públics | Entrada lliure  
amb invitació - Giglon.com

**Cloenda  
28ª Mostra  
Los viajes  
de Bowa**  
Cia. La gata  
japonesa

19.00 h | 50 min | Plaça  
Ajuntament | Tots els  
públics | Entrada lliure amb  
invitació - Giglon.com

# 04, 05 i 06

DILLUNS, DIMARTS  
i DIMECRES OCTUBRE

**El día de Ramiro** **MOSTRETA  
ESCOLAR**  
Cia. Ameba Teatre

09.30 i 11.00 h | 55 min  
| Escenari Parc Clara  
Campoamor | Alumnat  
1r i 2n cicle de Primària





# Acte inaugural 28a Mostra + homenatge Sergio Claramunt + *Mecha*

Cia. Jimena Cavalletti

Acte inaugural de la 28a Mostra Internacional de Pallasses i Pallassos de Xirivella, conduït per Mina Mercromina, incloent-hi l'homenatge a Sergio Claramunt, director artístic i fundador de Payasospital; a continuació, representació de *Mecha*, de Jimena Cavalletti.

## ***Mecha***

Un programa televisiu d'entreteniment. *Mecha* està ací per a ajudar-te. Una dona antidepressiva, extrema, roquerament tendra, una diva de diferents èpoques que conviu en allò que és insòlit amb els seus companys fidels: una bateria, un telèfon i l'èxit. Està disposada a entregar la seua vida per l'alegria universal.

### **Direcció**

Gorka Ganso i Carolin Odin

### **Actriu**

Jimena Cavalletti

**23**  
DIJOUS

21.30 h  
90 min

Teatre Auditori  
Municipal

Públic  
adult

ENTRADA LLIURE  
AMB INVITACIÓ



## ***Yo, Mussolini***

Cia. Leo Bassi (Itàlia-Espanya)

*Yo, Mussolini* és una obra provocadora i divertida, concebuda i interpretada per Leo Bassi, pensada per a generar optimisme i donar al públic que ix del teatre ganes de resistir, o millor: riusistir! amb intel·ligència a la intolerància. Mesclant l'acudit i la provocació amb una reflexió profunda sobre la manipulació política, proposa la rialla i el pensament positiu com a antídote contra el totalitarisme.

### **Direcció i interpretació**

Leo Bassi

**24**  
DIVENDRES

22.00 h  
65 min

Teatre Auditori  
Municipal

Públic  
adult

**5 €**



## ***Tempus fugit***

Cia. la Tête (Catalunya)

En la vida d'un pallaso no tot és placidesa i alegria, no tot és desordre i rebombori; els pallasos tenen una gran responsabilitat, fer riure i emocionar la gent.

Després d'anys d'eixir a la pista, abandona el circ per a afrontar només l'última etapa, carregant a l'esquena anys d'experiència i emocions.

**FINALISTA AL MILLOR ESPECTACLE DE PALLASSOS DE CATALUNYA 2019.**

### **Idea i creació**

Cia. de pallasos la Tête i Piero Steiner

### **Pallaso**

Bernat Fugarolas

**25**  
DISSABTE

12.30 h  
50 min

Pl. Sant Enric,  
Barri Sant Ramon

Tots els  
públics

ENTRADA LLIURE  
AMB INVITACIÓ  
[Giglon.com](http://Giglon.com)



# **Cucko, cuando lo efímero se detiene**

Cia. Filis Teatro (Extremadura)

Benvingut al teatre: seu i deixa't portar. Este espectacle comença amb el naixement d'un pallasso. La paraula desapareix, l'emoció i la improvisació es convertixen en el llenguatge principal, i el temps es transforma en urgència per viure.

Cucko només vol jugar, aprendre, experimentar, fracassar... i, sobretot, divertir-se amb un públic que ha oblidat què és això de riure com un xiquet.

La rialla és efímera, i per això la desitgem amb tanta força. Comença l'espectacle!

**ESPECTACLE GUANYADOR D'«EL GRAN SHOW»  
DEL PROGRAMA GOT TALENT L'ANY 2019.**

## **Direcció**

Francis J. Quirós

## **Intèrprets**

Francis J. Quirós, Sara Jiménez i Juanlu González Rabazo

**25**  
DISSABTE

20.00 h  
60 min

Teatre Auditori  
Municipal

Públic jove  
i adult

**5 €**



# **Karpaty**

Cia. la Troupe Malabó  
(Comunitat Valenciana)

Un circ bielorús vell i prestigiós emprén un llarg viatge després que tot esclate: les guerres, la pandèmia, la fam, la falta d'amor, les traïcions i les ambicions. Els supervivents viatgen durant anys i, de sobte, després de tant de temps, troben un públic que espera la seua actuació. Números aeris de trapezi i teles, malabars amb caixes, màgia, música en directe, acrobàcia... Recordaran com s'hi feia tot això?

## **Direcció**

Jordi Purti

## **Intèrprets**

Marisa Ibáñez, Alba Blanco, Sergio Chaves i Xavi Castelló

**26**  
DIUMENGE

19.00 h  
55 min

Plaça Gerardo  
Garcés

Tots els  
públics

ENTRADA LLIURE  
AMB INVITACIÓ  
[Giglon.com](http://Giglon.com)



# ***The pestoff***

Cia. Clownbaret (Canàries)

Els pallassos de Clownbaret celebren amb tota mena de luxes els quinze anys de la companyia. Per això, en el context del seu aniversari, reinventen els esquetxs dels seus espectacles més eixelebrats i esperats pel públic, ensenyant qui està darrere del seu maquillatge en un nou xou que farà que tota la família s'hi pixe de riure.

## **Dirección**

Brian Rodríguez

## **Intèrprets**

Miguel Ángel Granados (Granna Padanna) i Brian Rodríguez (Woody)

**27**

DILLUNS

**28**

DIMARTS

**29**

DIMECRES

09.30 i  
11.00 h  
55 min

Escenari Parc  
Clara Campoamor

Alumnat  
d'Educació  
Infantil

**MOSTRETA  
ESCOLAR**





## **Tornillo Gold Edition**

Cia. Quique Montoya  
(Comunitat Valenciana)

Després de convertir-se en una icona en xarxes socials i plataformes digitals, Tornillo torna als escenaris aclamat pel públic, disposat a enlluernar amb el seu brillant *flow* i els seus efectes màgics.

Com ara està folrat i té tants diners, ha decidit crear *Tornillo Gold Edition*, el seu pròxim espectacle, en què tot és d'OR.

Però..., és OR tot el que lluu?

### **Direcció i interpretació**

Quique Montoya

**29**

DIMECRES

**30**

DIJOUS

09.30 i  
11.00 h  
55 min

Escenari Parc  
Clara Campoamor

Alumnat  
d'últim cicle  
de Primària

**MOSTRETA  
-ESCOLAR-**





## **Jordiet Contraataca**

Xavi Castillo / Pot de Plom  
(Comunitat Valenciana)

*Jordiet Contraataca* és un gran còmic de ciència-ficció. El públic vorà a través del temps bèsties radioactives, la humanitat sencera assetjada per *aliens* sanguinaris, bases espacials amb científics bojós, i fins i tot un betlem paramilitar. El fil conductor de totes les aventures serà Jordiet Llopis, el xiquet culpable de tot el que va passar en *Pànic al Centenari*, representat des de finals del 1995 per tot arreu del País Valencià.

### **Direcció i interpretació**

Xavi Castillo

**01**  
DIVENDRES

22.00 h  
90 min

Plaça Gerardo  
Garcés

Públic  
adult

**5 €**



## ***Panoli Kabareta***

Cia. Ganso & Cia. (País Basc)

«Volien ser artistes. Van llegir un llibre d'autoajuda. Malgrat que no tenien cap experiència, van decidir confiar en ells mateixos. *Panoli Kabareta* és el resultat d'eixa sobredosi d'autoestima. No passaran a la història del circ o el vodevil, però almenys ens baquejarem de riure». Una paròdia d'espectacles circenses en clau d'humor per a tots els públics i molt especialment per a les persones.

### **Direcció**

Gorka Ganso

### **Intèrprets**

Gorka Ganso & Cecilia Paganini

**02**  
DISSABTE

12.30 h  
40 min

Pl. de l'Alqueria  
Nova, Barri de  
la Llum

Tots els  
públics

ENTRADA LLIURE  
AMB INVITACIÓ  
[Giglon.com](http://Giglon.com)



# **Clown sin tierra**

Cia. Petit Teatro (Andalusia)

És la història de la fugida de dos pallassos a la recerca de la felicitat. Nasu i Basi es troben en una estació de tren sense nom, d'una ciutat sense nom, en un país sense nom; intentaran agafar un tren que els porte cap al nord. L'espera els unirà en un viatge únic. Pujaran a eixe tren?

**ESPECTACLE CANDIDAT ALS PREMIS MAX 2018 PER MILLOR ESPECTACLE INFANTIL, MILLOR AUTORIA TEATRAL I MILLOR ACTRIU PROTAGONISTA.**

**Direcció i interpretació**

Susana Fernández i Monti Cruz

**02**  
DISSABTE

18.30 h  
60 min

Teatre Auditori  
Municipal

Públic jove  
i adult.

**5 €**



## ***Dis-order***

Cia. Pere Hosta (Catalunya)

Cada dia fem tràmits, presentem documents, busquem certificats..., fem papers. Hui l'oficina ix al carrer per a ordenar i controlar. Este oficinista transforma l'espai treballant, transformarà les nostres emocions. Un certificador de certes. Acompanyat per la interacció i la participació del públic, redescobrirà i reordenarà el lloc certificant amb humor. Espere el seu torn!

### **Direcció**

Jordi Aspa

### **Clown/Pallasso**

Pere Hosta

**03**  
DIUMENGE

11.30 i 13.00 h  
40 min

Parc Dolores  
Ibarruri

Tots els  
públics

ENTRADA LLIURE  
AMB INVITACIÓ  
[Giglon.com](http://Giglon.com)



# **Cloenda 28<sup>a</sup> Mostra**

## **Los viajes de Bowa**

Cia. La gata japonesa  
(Comunitat de Madrid)

Bowa és nòmada i òrfena d'arrels i de somnis. Un dia es troba una botella amb un missatge i emprén un viatge que la canviarà per sempre.

Malabars, màgia, manipulació, equilibris i acrobàcies aèries reconstruïxen els estats emocionals del protagonista a través del llenguatge circense.

### **Direcció**

Lucas Escobedo

### **Autora i intèrpret**

Elena Vives Espejo-Saavedra

**03**  
DIUMENGE

19.00 h  
50 min

Plaça  
Ajuntament

Tots els  
públics

ENTRADA LLIURE  
AMB INVITACIÓ  
[Giglon.com](http://Giglon.com)



## ***El día de Ramiro***

Cia. Ameba Teatre (Comunitat Valenciana)

Ramiro és un saltamartí tan maldestre com indecís i divertit. Un matí decidix eixir de la seua caixa i emprendre un viatge de tot un dia. Quines aventures viurà? Espectacle familiar on la narració, les titelles amb objectes, el *clown* i la música en directe es combinen per a contar la història d'este viatge cap a un món en miniatura eixit d'una gran caixa de fusta.

### **Dirección**

Lucho Murabito

### **Intérpretes**

Ana González i Lucho Murabito

**04**

DILLUNS

**05**

DIMARTS

**06**

DIMECRES

09.30 i  
11.00 h  
55 min

Escenari Parc  
Clara Campoamor

Alumnat  
1r i 2n cicle  
de Primària

**MOSTRETA  
-ESCOLAR-**

# ACTIVITATS AL VOLTANT

---

## DISSABTE 18 DE SETEMBRE

---

### TRENET DE LA RIALLA

Passeig pels carrers de Xirivella.

De 10 a 14 h i de 16 a 20.30 h  
Patrocina: Regidoria de Comerç  
i Mercats. Col·labora: Dones  
Clown Xirivella

## DEL 22 DE SEPTIEMBRE AL 8 DE OCTUBRE

---

### EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES

Ramón Portalés i Isabel López  
Inauguració Dimecres 22 de  
setembre 19.30 h, Casa de  
Cultura de Xirivella.

## DIJOUS 23 DE SETEMBRE

---

### HOMENATGE A SERGI CLARAMUNT. Director artístic i fundador de Payasospital.

Conduïx la vetlada Asun Cebrián  
(Mina Mercromina). 21.30 h,  
Teatre Auditori Municipal

Payasospital naix per iniciativa de Sergio Claramunt, llicenciat en Estudis Teatral en La Sorbonne, qui es va formar com a pallasso d'hospital en la veterana associació francesa Le Rire Médecin. L'any 1997 va fundar Payasospital acompanyat d'un equip multidisciplinari de metges, psicòlegs i artistes.



## 25 i 26 DE SETEMBRE i 2 i 3 D'OCTUBRE

---

### CURS: "CLOWN, NAVEGANTE DE LAS EMOCIONES"

Organitza: Escuela de Clown  
Hijas e Hijos de Augusto  
De 10.00 a 13.30 h i de 15.00 a  
18.30 h, a la Casa de Cultura de  
Xirivella.

Un curs per a aprendre,  
mitjançant una pedagogia del  
plaer, les eines bàsiques del  
*clown*: joc, curiositat, emocions,  
diversió, transparència,  
autenticitat, passió, creativitat,  
imaginació, llibertat...

### Inscripcions i informació

Dirigit a públic adult (50% de  
descompte per a població de  
Xirivella). Tel. 645 571 056  
escuela@escueladepayasos  
loshijosdeaugusto.es



## **DEL 27 AL 30 DE SETEMBRE**

---

### **CLOWNERÈNCIES: “Los amores reídos son los más queridos”**

10.00 i 12.00 h. Centre Jove  
Xirivella

Una conferència amb fonament i rialles, quasi un espectacle teatral per a debatre, reflexionar i acostar a joves i a adolescents conceptes relacionats amb la sensibilització i la prevenció de la violència de gènere.

Destinada a l'alumnat d'ESO i batxillerat de la població de Xirivella.



## **DIJOUS 30 DE SETEMBRE**

---

### **TALLER DE RISOTERÀPIA**

Impartix: Associació Més Riure  
Xirivella. 19.00 a 21.00 h, Casa  
de Cultura de Xirivella.

L'activitat de risoteràpia és un mètode de sanació física, mental i energètica a través de la riulla. El teu cos agraiix riure, activa el sistema immunitari, el cardiovascular, relaxa i disminueix la tensió. Veniu a gaudir la riulla en estos moments de tanta necessitat. Aprendre pautes per a aconseguir millor autoestima i relaxació. Risoterapeuta: Luz Hortelano Herrera.

Taller gratuït i amb places limitades. Dirigit a públic adult. Recomanable assistir-hi amb roba còmoda. Taller adaptat a protocols COVID-19.

**Inscripcions:** Casa de Cultura de Xirivella (pl. de l'Església, 1. Tel. 96 383 09 06)





# VENDA D'ENTRADES

A partir del dijous 9 de setembre 2021, a la Casa de Cultura de Xirivella (pl. de l'Església, 1), de dilluns a divendres, d'11 a 14 h i de 17 a 20 h, i a través d'Internet en **[www.giglon.com](http://www.giglon.com)**.

Una hora abans de les representacions es posarà a la venda el 5% de l'aforament en la taquilla del teatre (en les entrades de venda, no per als espectacles amb invitació).

## Més informació

963 830 906

**giglon**  
.com



# MESURES BÀSIQUES D'HIGIENE I DE PREVENCIÓ #CULTURASEGURA DE LA 28 MOSTRA



- 1** Aforaments reduïts segons normativa vigent.
- 2** Neteja i desinfecció d'espais abans de l'accés del públic.
- 3** Mascareta obligatòria en tot moment.
- 4** Gel hidroalcohòlic per a accedir als espais Mostra 2021.
- 5** Obertura de recintes 1 hora abans de l'inici de l'actuació (accés escalonat).
- 6** Registre d'assistents.
- 7** En patis de butaques fixos, separació d'una butaca entre entrades adquirides conjuntament.
- 8** En espais a l'aire lliure (butaques no fixes), separació de cadires d'acord amb la normativa.

## Organitza

---



AJUNTAMENT  
DE XIRIVELLA  
Regidoria de Cultura



## Patrocina

---



## Col·labora

---



CENTRES ESCOLARS  
i AMPA DE XIRIVELLA

Entrades i invitacions en [www.giglon.com](http://www.giglon.com)

---

**giglon**  
.com

# 28<sup>a</sup> MOSTRA INTERNACIONAL DE PALLASSES I PALLASSOS XIRIVELLA

[www.mostradepallassos.com](http://www.mostradepallassos.com)

